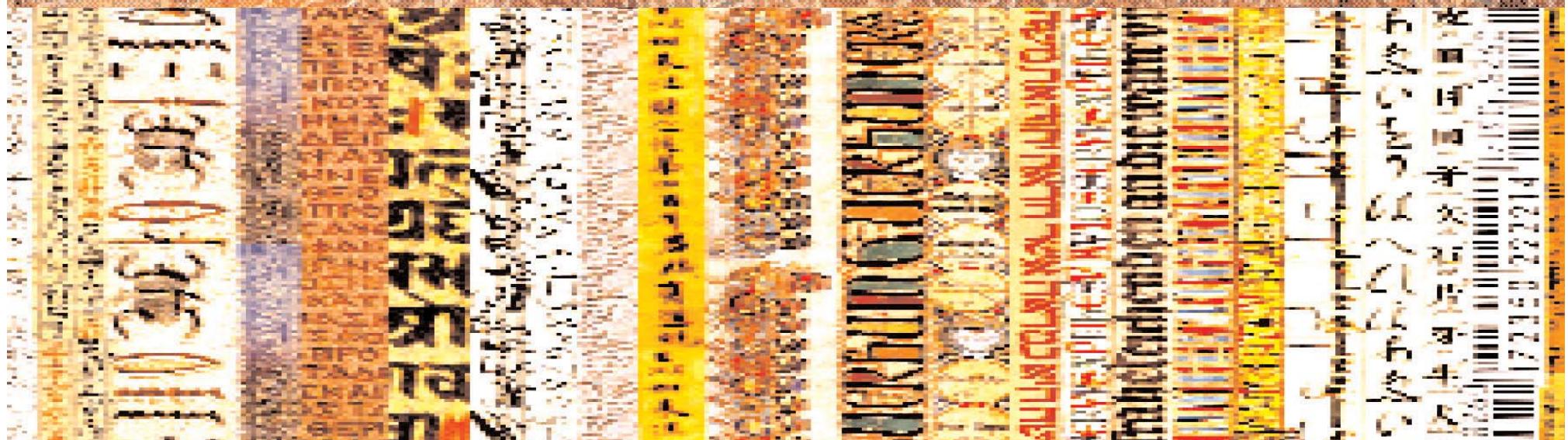
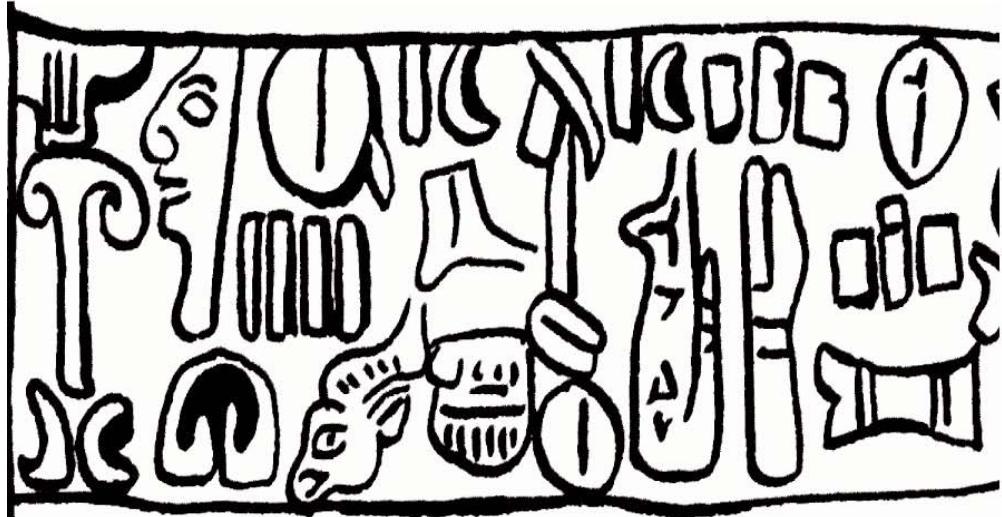
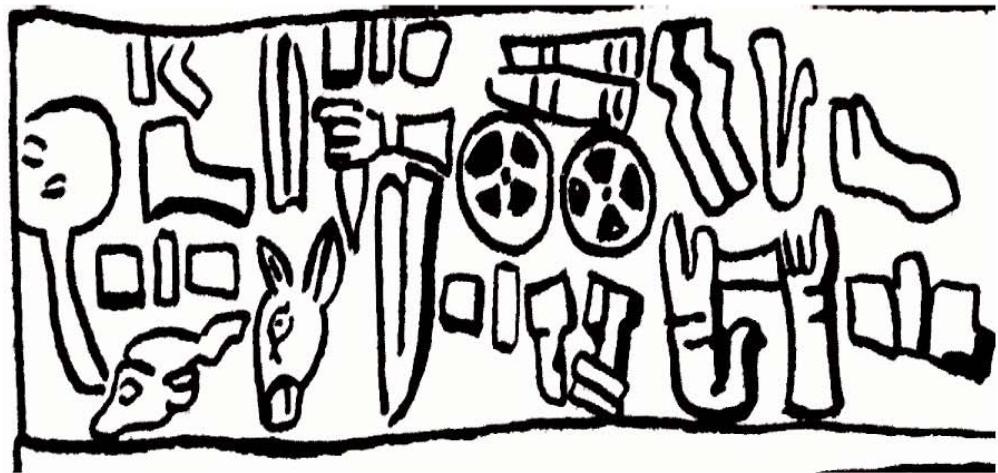


MANUSCRIT des ALPHABETS PERDUS



CLAUDE PAQUET

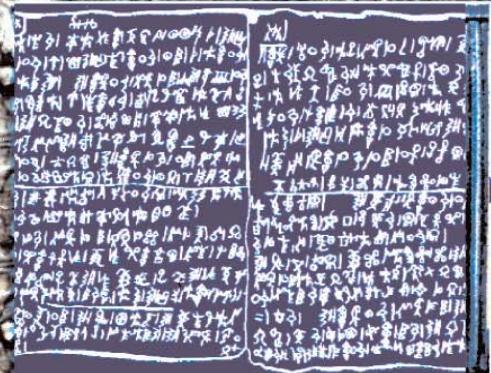




初叙意者夫如
以。座其趺六塵之本法佛三密即是也平等
密遍法界而常相五智西身具十界而無
悟者号大覺迷者名衆生衆生癡暗無由



Digitized by srujanika@gmail.com



ΕΕΚΙΓΕΟ
ΡΕ = ΚΟ
Ν ΔΙΑΜΕ
ΟΣ

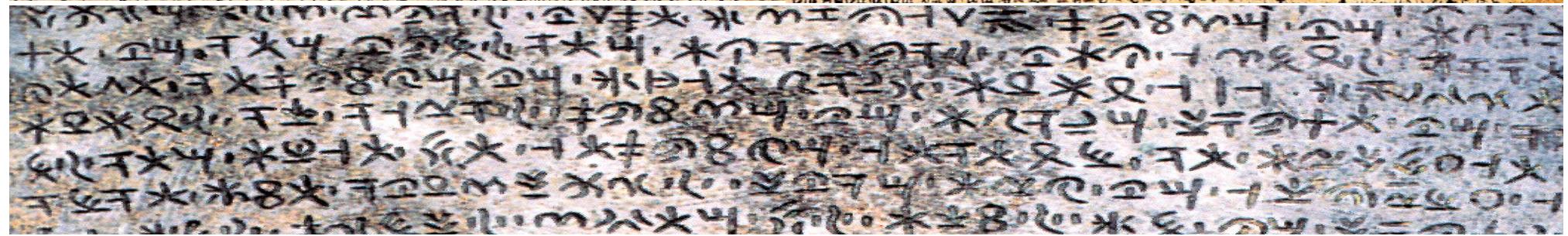
丁巳酉未
庚午辛未
壬辰癸巳
癸卯壬辰
甲子癸卯

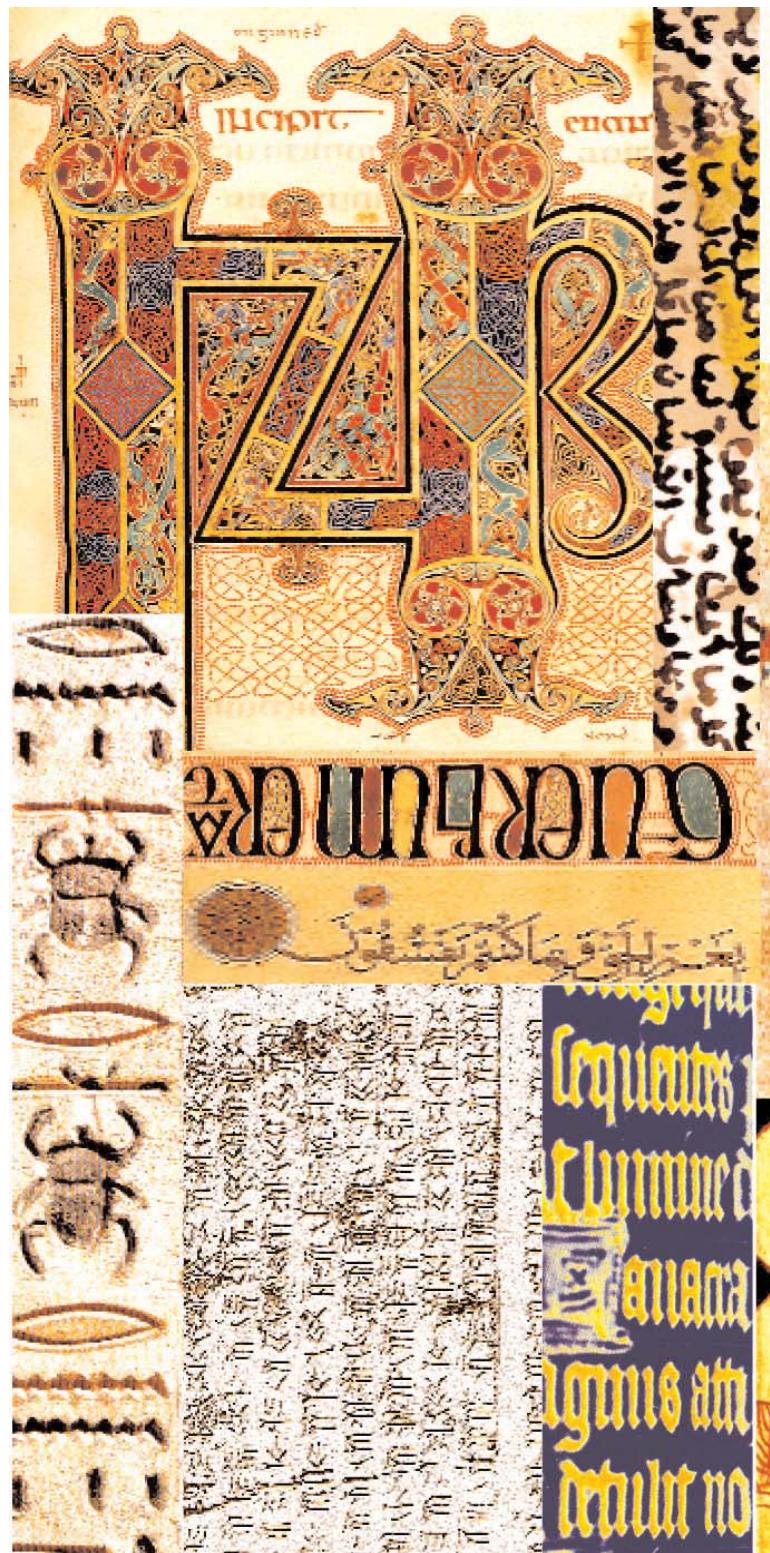
8A0102373



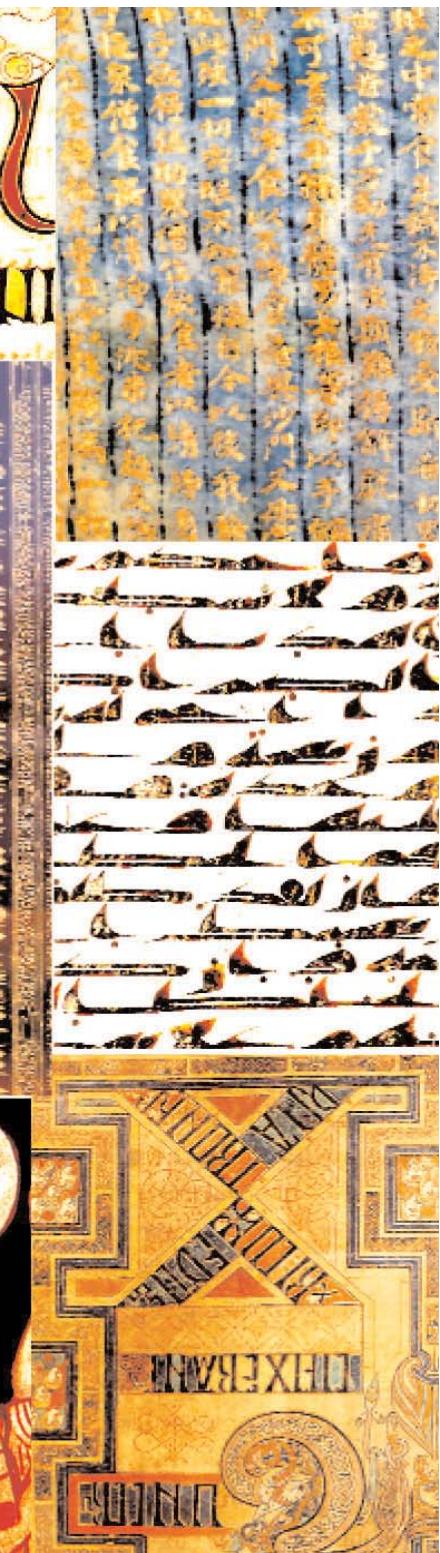
This image shows a dense grid of characters from ancient Chinese inscriptions, likely from the 'Shanhaijing' (Shanhai Canon). The characters are arranged in several horizontal rows, each containing approximately 10-12 characters. The characters are stylized and vary in shape, some resembling trees or geometric patterns. The overall appearance is that of a traditional bronze inscription or a rubbing of an ancient stone tablet.

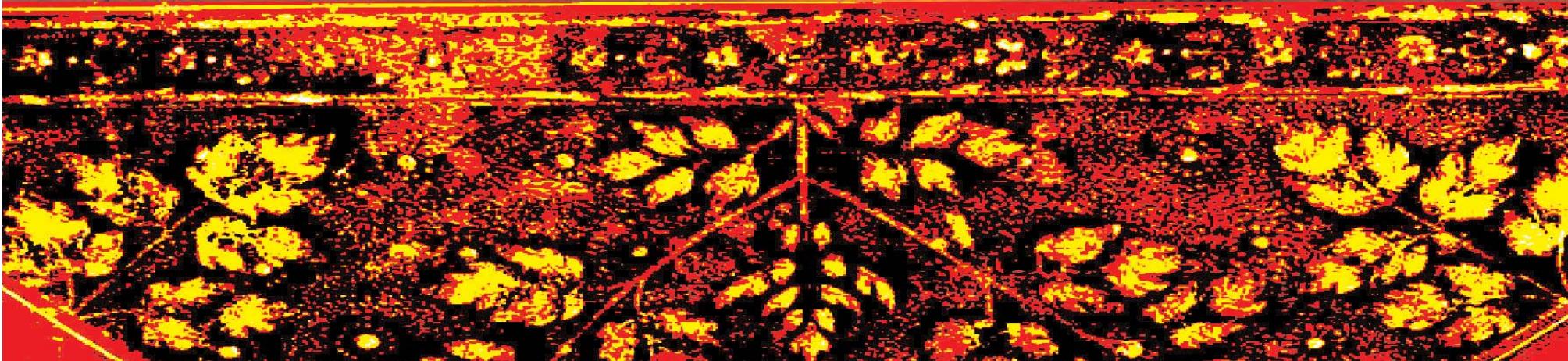
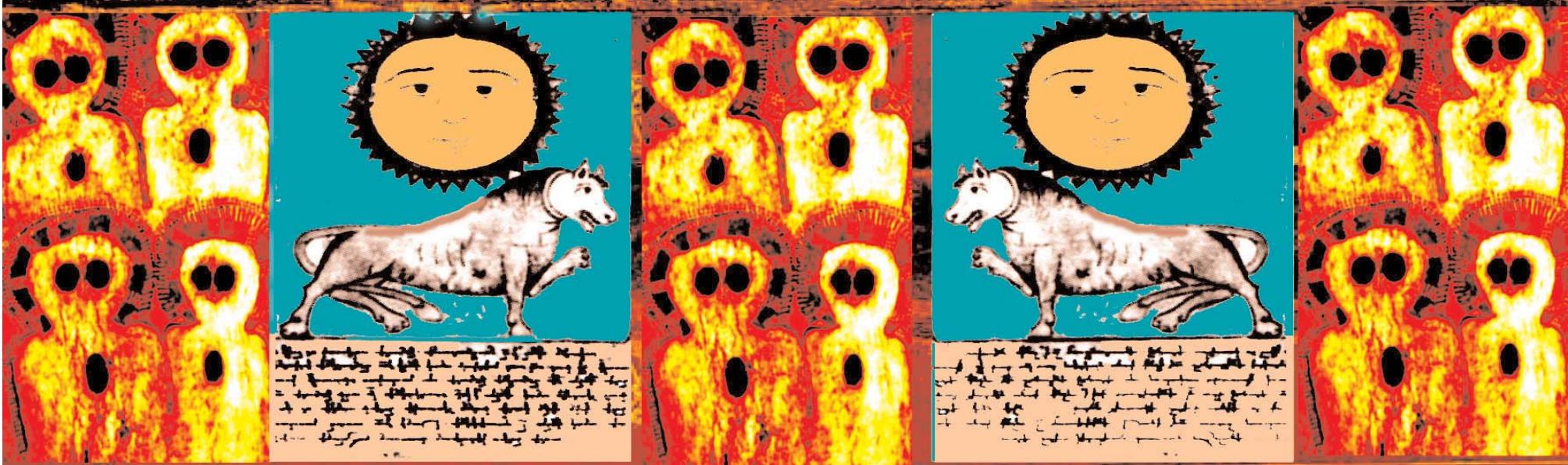
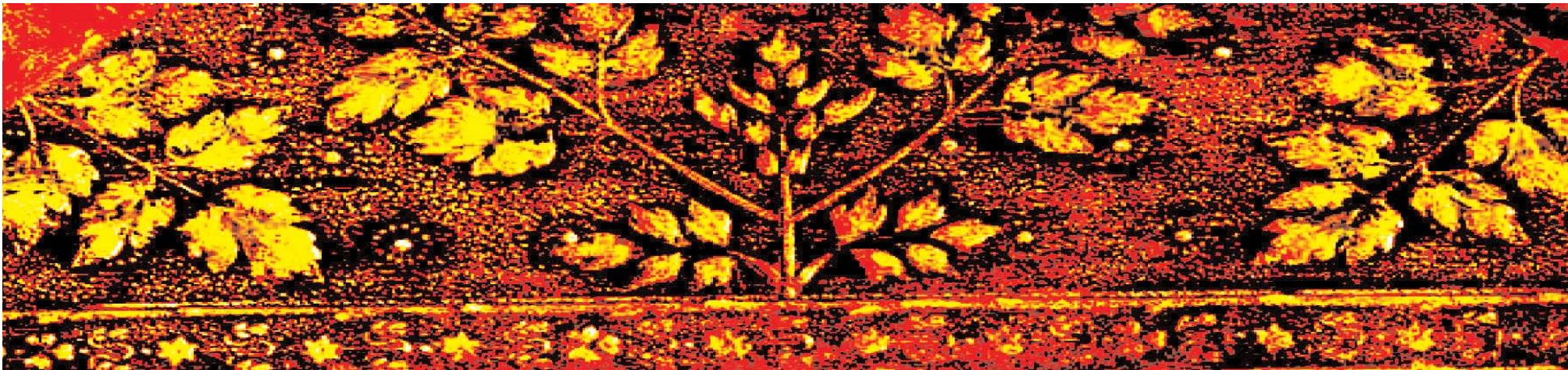
A blue-outlined oval containing various white geometric symbols, including triangles, a circle, a square, and a zigzag line.





123456789
123456789
123456789
123456789





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ وَآلُهُ هُدَى
أَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنْ حَلْقَةِ الْجَاهِلِيَّةِ
جَاءَنَا دِرْجَاتٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
جَاءَنَا دِرْجَاتٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

* لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ
لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ

لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ
لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ
لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ
لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ
لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ
لَهُ مُحَمَّدٌ سَلَّمَ

أَوْ سَلَّمَ
أَوْ سَلَّمَ
أَوْ سَلَّمَ
أَوْ سَلَّمَ
أَوْ سَلَّمَ
أَوْ سَلَّمَ



o

o

Θ

X

X^U

Λ

X

ya

ya

yab

yag

yagr

yad

yag

E

yad

e

yah

M

y

oo

yu

G

yas

Η

ya

H

yae

И

ya

Q

ya

+

yal

S

O

yas

C

yac

+

yat

E

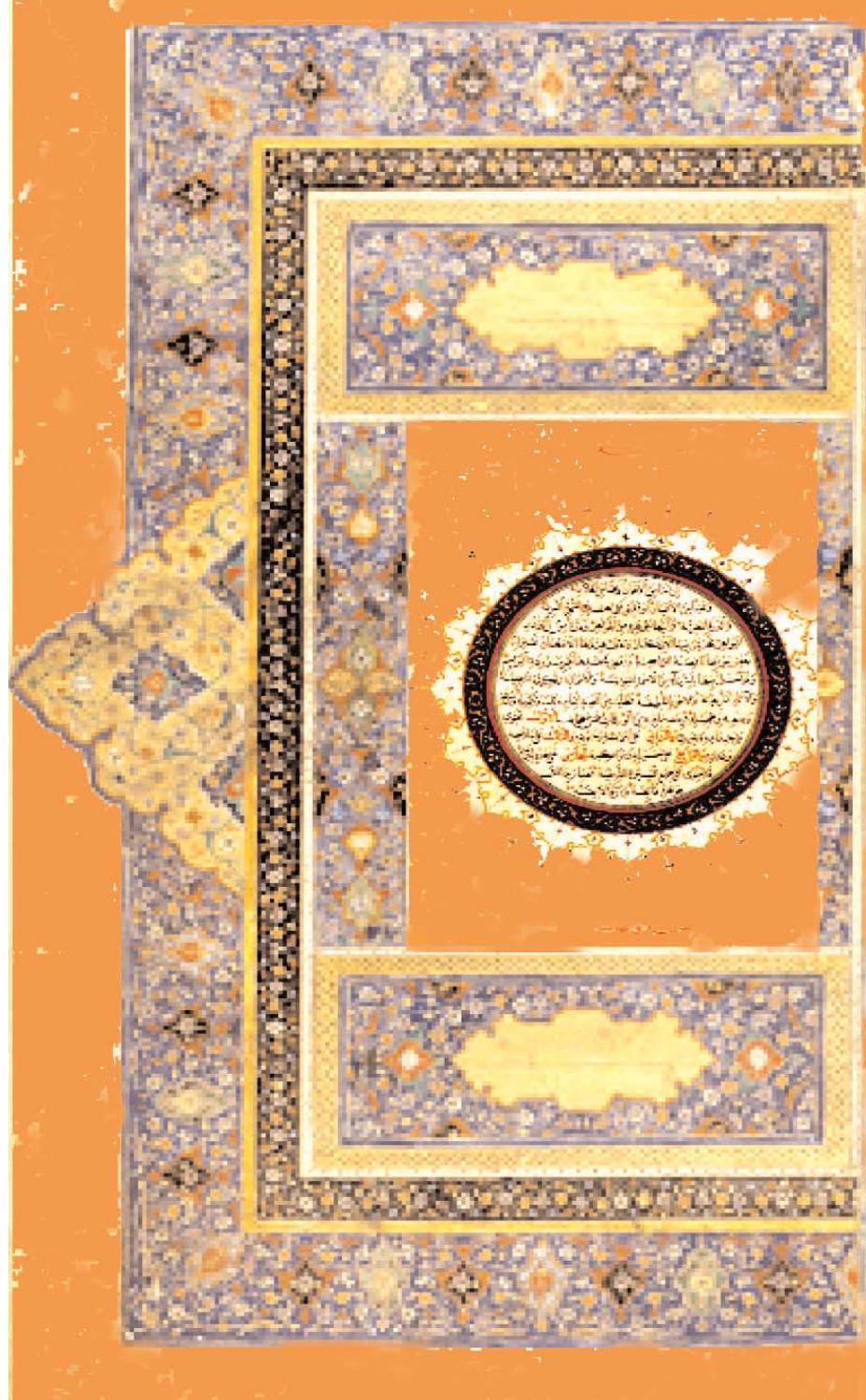
yal

U

va

*



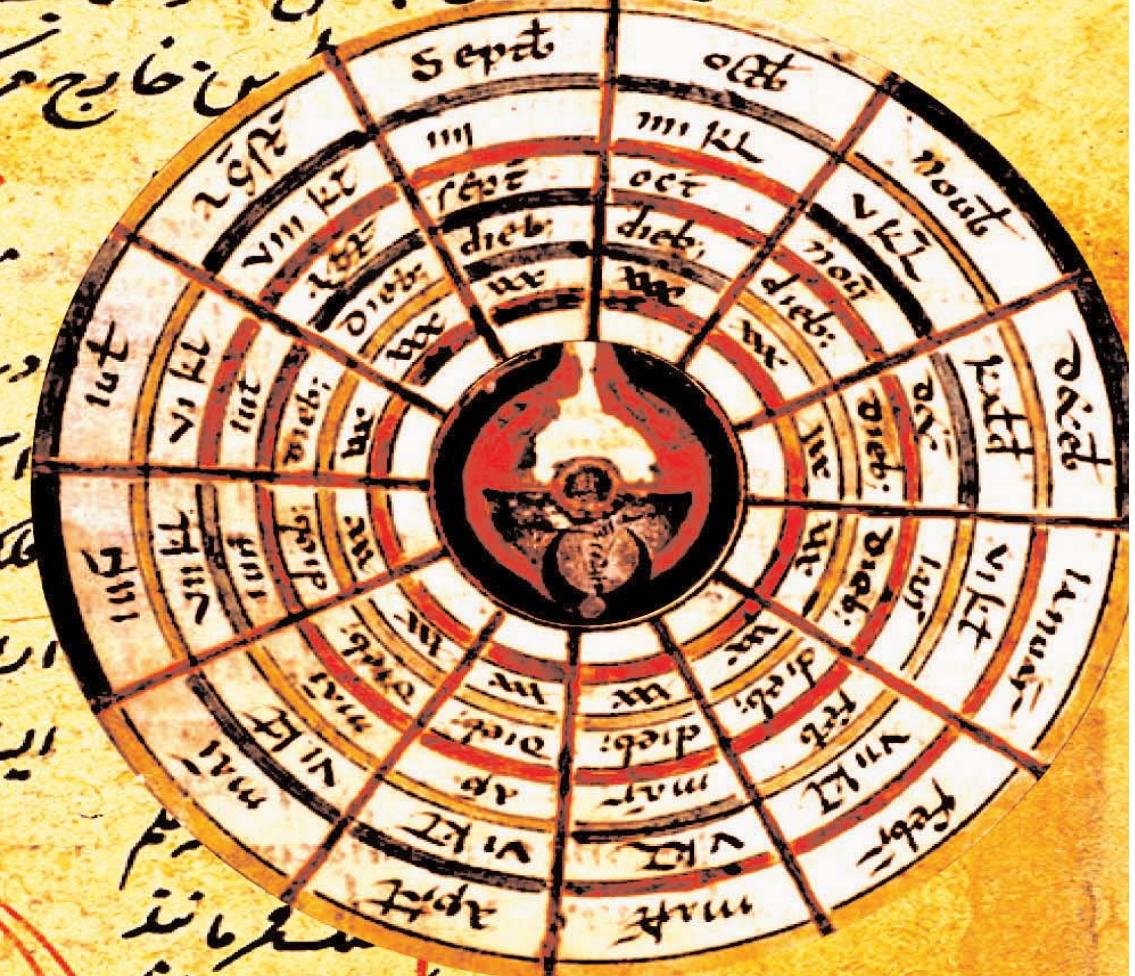


לְמַלְאָכִים
לְמַלְאָכִים
לְמַלְאָכִים
לְמַלְאָכִים

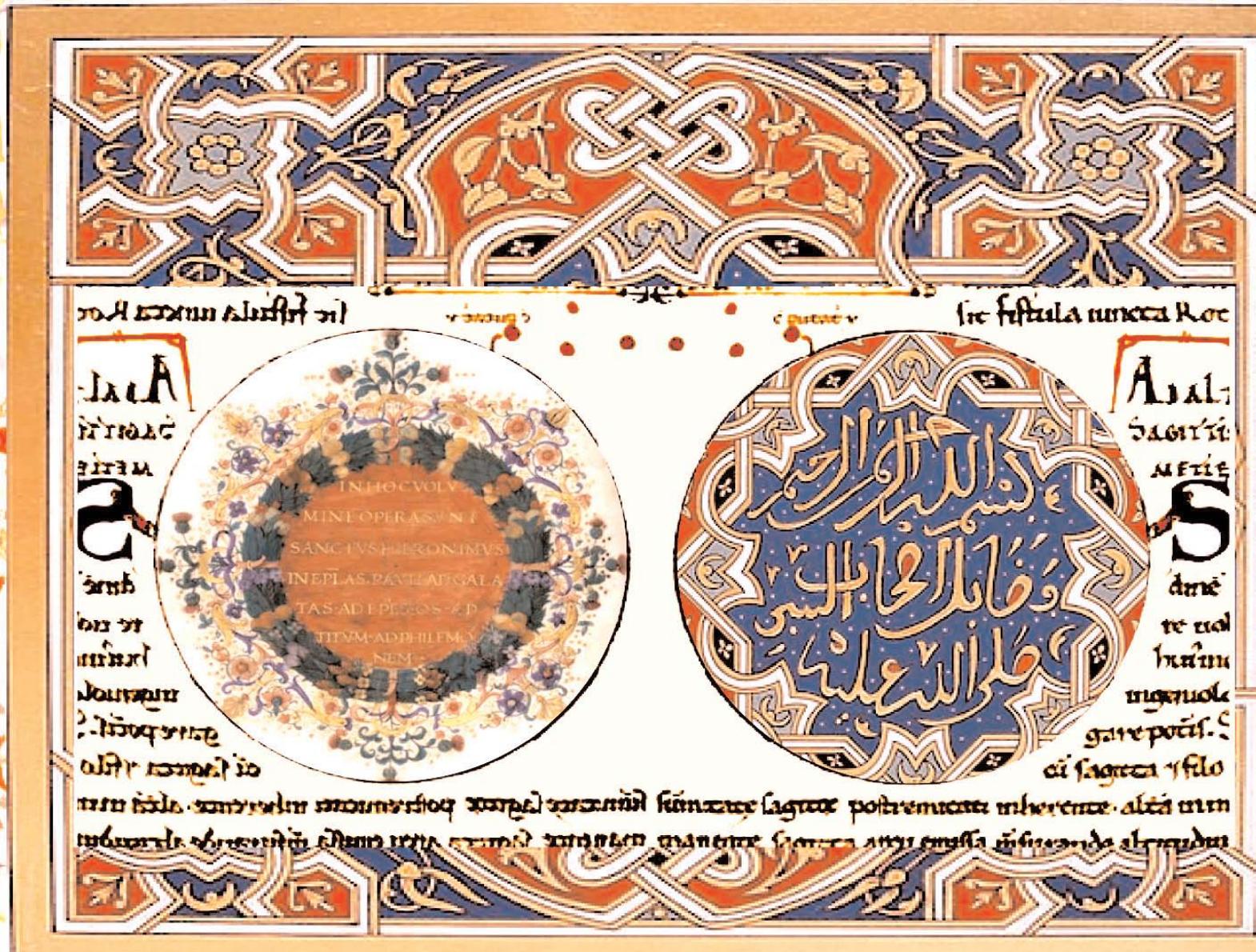


לְמַלְאָכִים
לְמַלְאָכִים
לְמַלְאָכִים
לְמַלְאָכִים

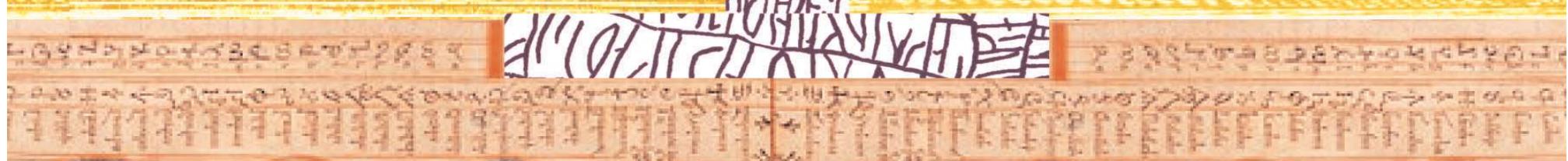
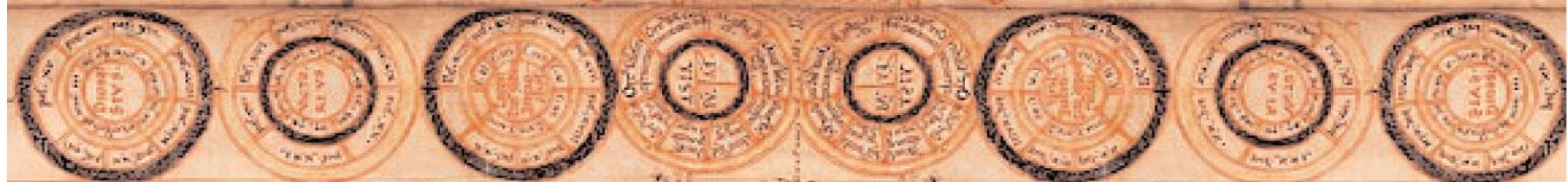
و خلمن - می بی بکارست و افتاب کرده است مصمه مرکوز در خارج گز
 ن - خارج مرکوز است بد و نقطه برین هاست
مقصد داران هم فلك زهره و میخ و
 مشتری مانند فلك اختابند لیکن انج
 در فلك افت به خارج مرکوز نام دارد
 انجا بجا میم است و به جای عاجم افتاده
 طلکی است که او را آن دیر کوئید و این کو
 اربعه مرکوزند در فلك تدویر و سطح
 ایشان حماس سطح تدویر است بیک



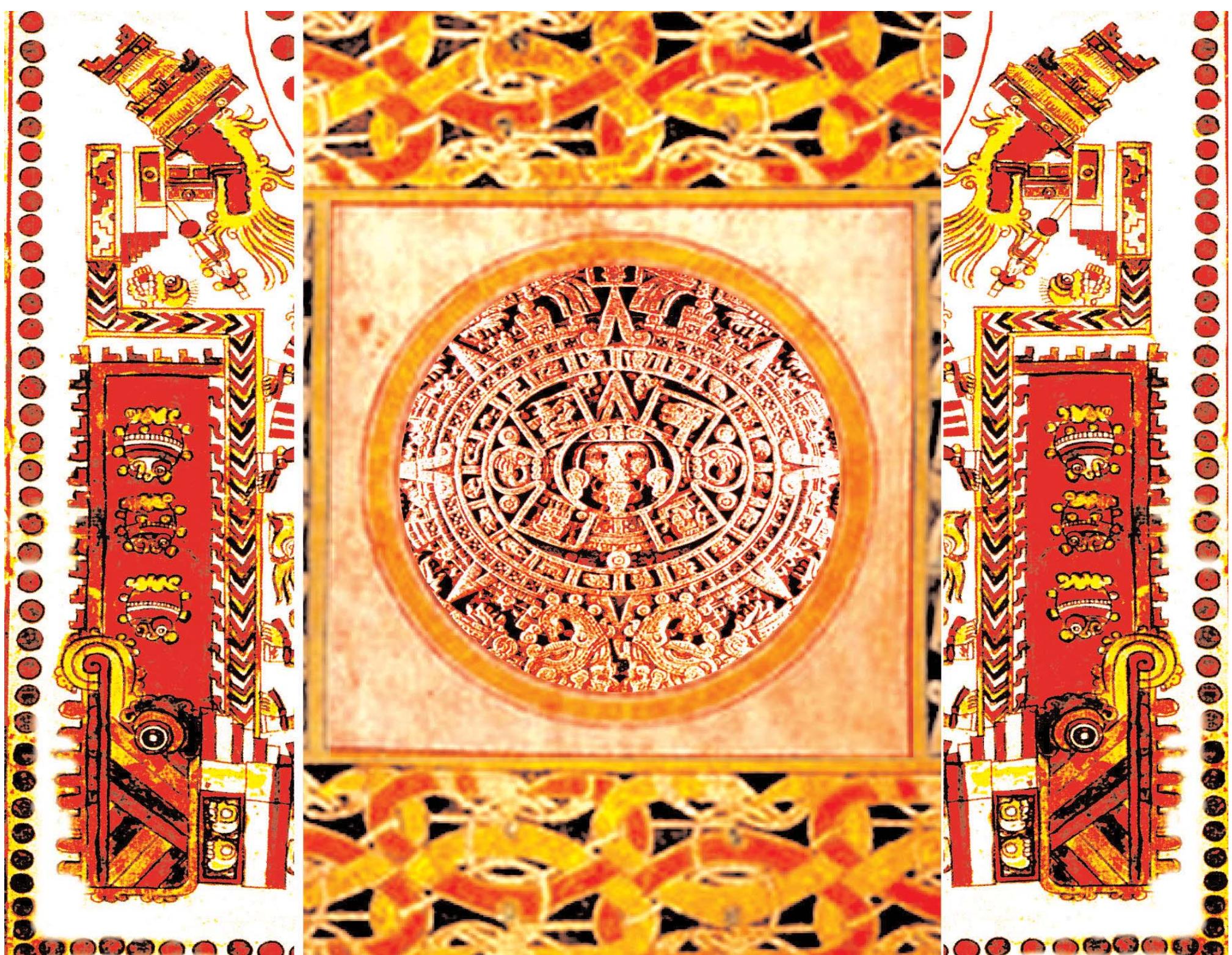
این افلاک است لیکن انجه درین
 افلاک ممثل نام دارد انجا
 بکامل میم است و محیط فلكی
 متوازی السطحین است
 نشند

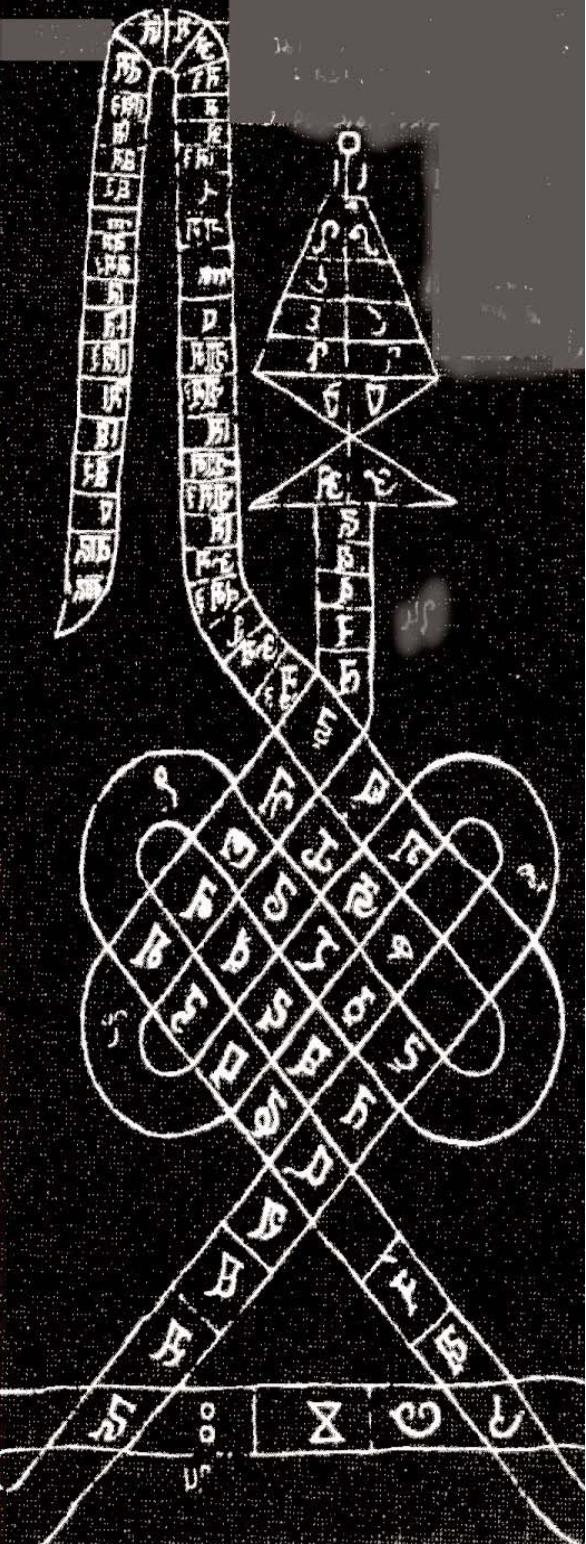
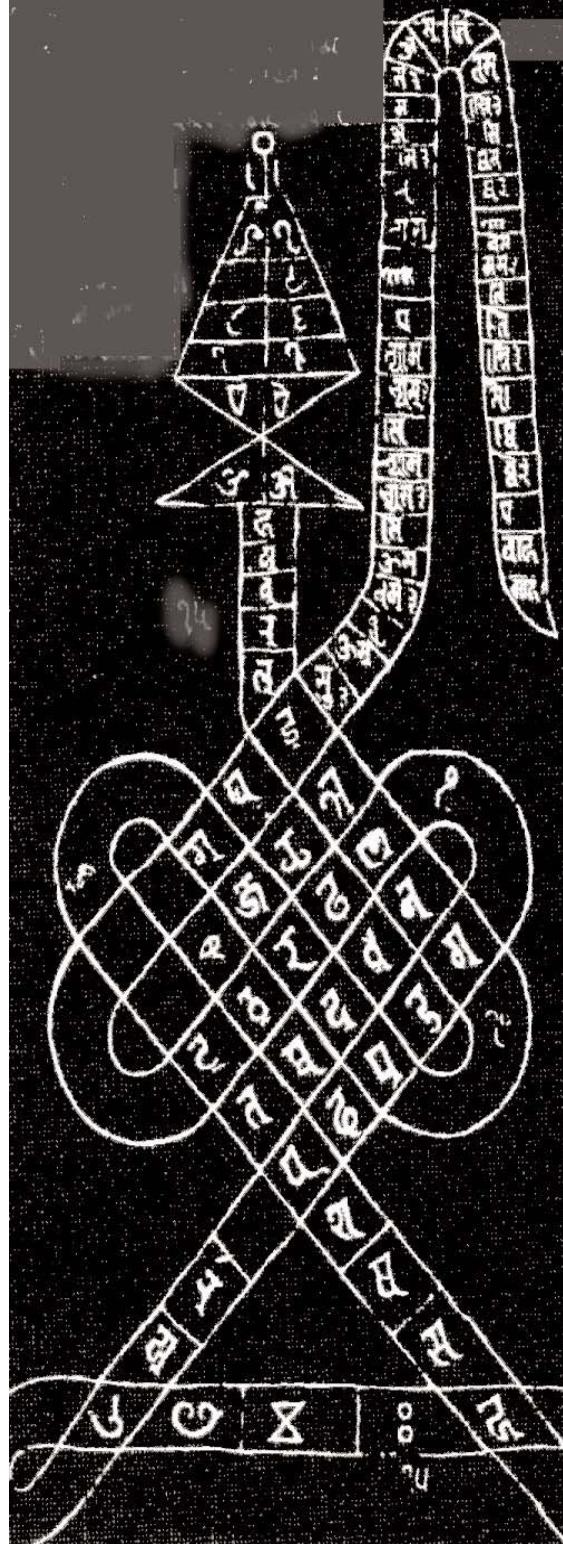












tum nostrum
Procedatus est quoniam puluis
sumus: homo sicut fenum dies cu



no: & usque in eternum super timen
tes eum
Et iusticia illius in filios filiorū:

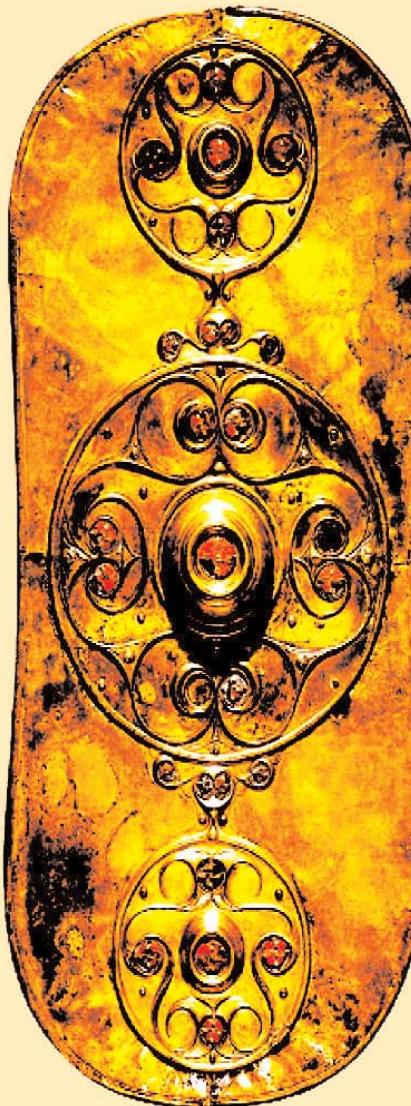
TYR GXXOK XKVGE YIKYB KT
AIU KAXJA TKLUX KZSQR RK
RKY VOKXX KYXKT LKXSK
RKY YKIXK ZYJKY JOBOT OZK
KTT KYWAK YKARY RKYJX A
TTG OYYKT Z.

ZZK JUTZX KKTUA YKYZN U
ZVX UZKMK KVGXJ KYKZX
SGM OWAKY.

VXK YSKYX KINKX INKYY KA
VRA YYGMK YJKTZ XKKAD
ABK TZYAX SUTZK XRKYF
LYK VXKAB KYJKY VOKXX
KZG OTYOY KBKOR RKXGA
UAB UOXYJ KRGTG ZAXK.

RNK AXKAY KSKTZ RGYZK RR
GTZ RKTZX KKJRK KAXJU SG
MXG BKKJK MREVN KYGXI
OWA KYSKX KYZKV UAXRO
ZGT ZOTJK INOLL XGHRK.

OVU AXZGT ZIKRG XKTIU TZ
IGX GIZKX KYWAO SKYKS HRK
CYO MTGOK TZRKA XJOKA U
UOY JKIKX L :



↑CNCMCCCCA

YAO YBKTA GADBK TKZKY PGOBA
AXY VUABU OXYPK SGVVX
XOK XGORK AXYZX KYUXY.

↑CNCMCCCCA

YAO YBKTA GADBK TKZKY PGOBA
AXY VUABU OXYPK SGVVX
XOK XGORK AXYZX KYUXY.

OK XKVGE YIKYB KTKZK
A TKLUX KZSQR RKTGO
XX KYXKT LKXSK
KK ZYJKY JOBOT OZKYV
WAK YKARY RKYJX AOJKY
KT Z.

X KKTUA YKYZN UYZOR
MK KVGXJ KYKZX
KY.

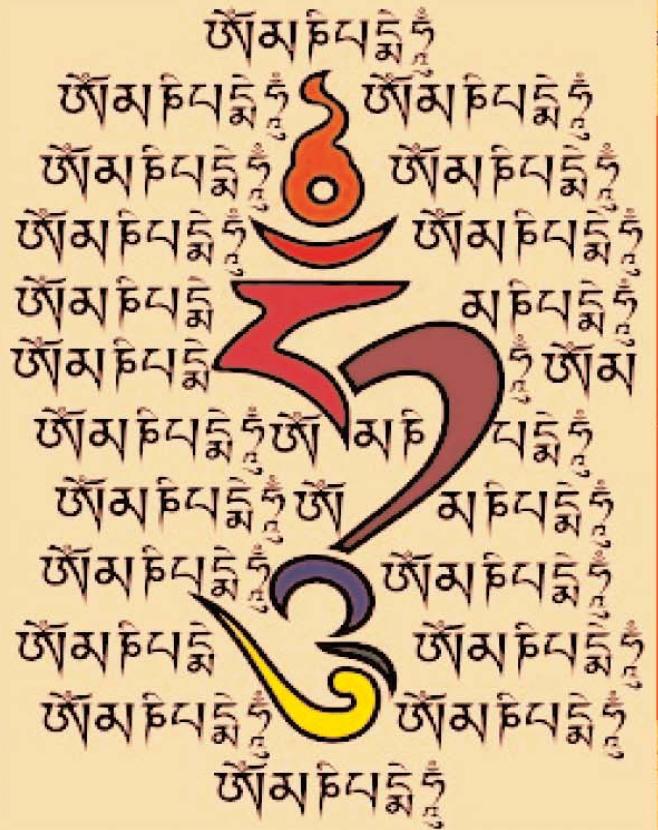
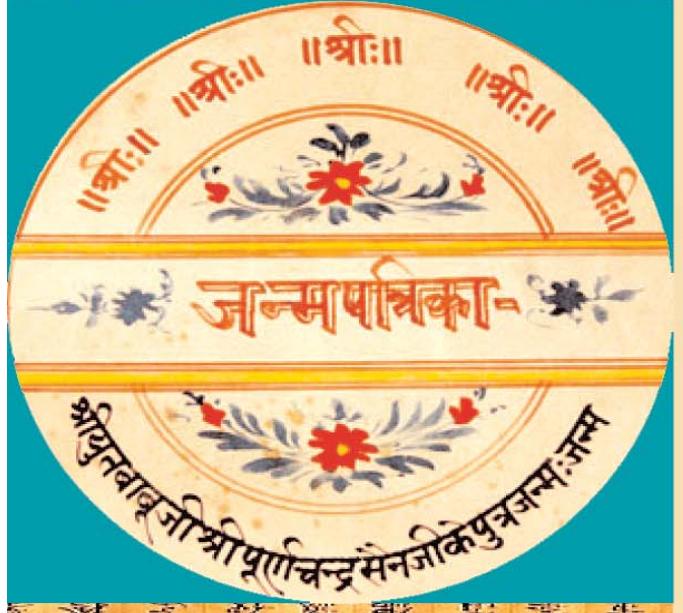
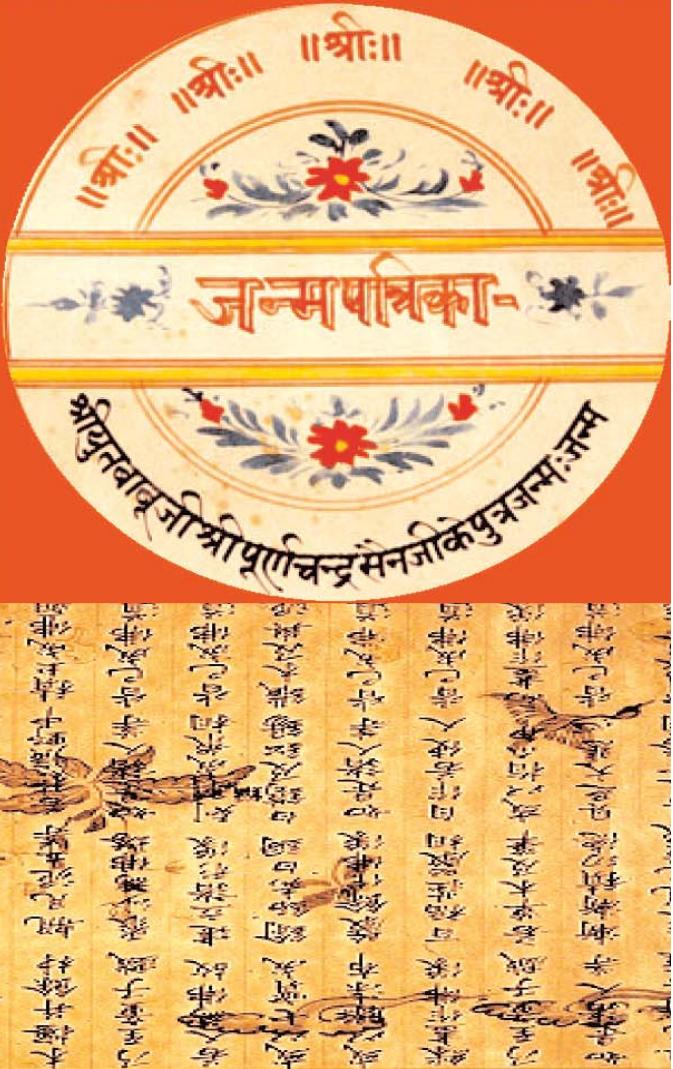
X KINKX INKYY KARYR
JMK YJKTZ XKKAD
AX SUTZK XRKYF
AB KYJKY VOKXX
YOY KBKOR RKXGA
CYJ KRGTG ZAXK.

AY KSKTZ RGYZK RKSGX
ZX KKJRK KAXJU SGOTK
JK MREVN KYGXI
KX KYZKV UAXRO
JK INOLL XGHRK.

GT ZIKRG XKTIU TZ
X KYWAO SKYKS HRKZO
OK TZRKA XJOKA UXTKJ
XL :

依心此諸現具三十六十二深著虛妄堅受不可捨
我等自給為誦而實有於千百億劫不聞佛名字
無不聞心法如是人難度是故舍利弗我為汝方便
說諸盡善道亦之以涅槃我雖說涅槃是無真誠
諸法從來常自滅滅相佛子行道已未得作佛
我育方便女聞十三垂法一切諸世尊等說一乘道
今此諸大眾皆應除疑惑諸佛讚美唯元二乘
過去無數劫元量滅佛百千万億種其數不可量
如是諸世尊種種緣許奇元數方便力演說諸法相

是諸世尊等皆說一乘法化无量衆
入諸大聖主知一切妙相天人群生
更以異方便助願諸佛皆有報生
若聞法布施或持戒等皆進殊智
如是諸人等皆已成佛道諸佛滅度
是諸衆生皆已成佛道諸佛滅度
木檜并餘村帆凡泥等悉種高野
清淨廣嚴飾莊校於諸塔或有題
若人等佛故建立諸形像刻成根柯皆已成佛道
或七寶或銘鑄或白銅白鐵及銻錫鐵木及銀泥
或金漆布綵飾作佛像如是諸人等皆已成佛道
乃至童子戲象沙鶴佛塔如是諸人等皆已成佛道
緣畫作佛像百福莊嚴相自作若使人皆已成佛像
乃至童子戲若草木及華或以指爪毛髮作佛像
如是清丈等漸積功德具足大悲三皆已成佛道
但化諸菩薩度脫凡華眾若人於塔廟實像蓋後





የመጀመሪያ የሚከተሉ ስም አንድ ተስፋል
የመጀመሪያ የሚከተሉ ስም አንድ ተስፋል
የመጀመሪያ የሚከተሉ ስም አንድ ተስፋል
የመጀመሪያ የሚከተሉ ስም አንድ ተስፋል



ԱՐԿԱԾ ԱՐԿԱՋՈՎՋԵԿ

429-]^c) 4^Lל^c ל^ו^c, Δ^ו^c ס^ו^c. Δ^ו^c ה^ו^c (ס

אַל-עֲדָה וְכִי

ԱՇՏՐՈՋԵ/ԱՃՈՒՅՆ
ԱՑԼԵՎԱՆՆԵԺԵՐԵ/ԱՐԴՅՈՒՆ
ԱՐԿԱԴԵ Ու-ԳՆՆԵՐԵՐԵ ՃԵ-ՍՎԻ
ԱՐԿԱԴԵ Տ-ՆՆԵՐԵՐԵՐԵ ԳԵՐԵ
ԳԵ-Տ-ՆՆԵՐԵՐԵՐԵ ԵՐԵ-ՄԵՐԵՐԵ
ԵՐԵ-ՄԵՐԵՐԵՐԵՐԵՐԵ

و<PCD4c Δ₉b₉> &P₆D₁₄c_σ, L



◀σ ΔΔ‘ΓΥΛσ‘Γ Δ‘ΓjΔ‘ŪŪ‘ΓΔJ‘ ΛΡ‘Γσ‘
ΖΤ‘ΖΖ‘ΖΖ‘ΖΖ‘ ΓΡΔ‘ΖΖ‘ΖΖ‘, Δc▷Ū‘ΖΖ‘



Señor han etiur pān dag
P P F F P F Y I R
P F P F P F J R P P

Señor han etiur pān dag

P P F F P F Y I R
P F P F P F J R P P



SIEERATEVMESSSEIDS



SIEERATEVMESSSEIDS

यहत्प्राप्तनृद्यनश्चयः ॥ इदमस्यसमाप्तप्रथम
तत्त्वज्ञनात्पितामहा ॥ त्वाहं प्रशास्याहात्वाज्ञ
सीः कामी ॥

सता ॥ २५

निचशंत

परापरमा ॥

का ॥

त्वं नामएकविश्वान्मोक्षायः ॥ ३१ ॥ ११ ॥



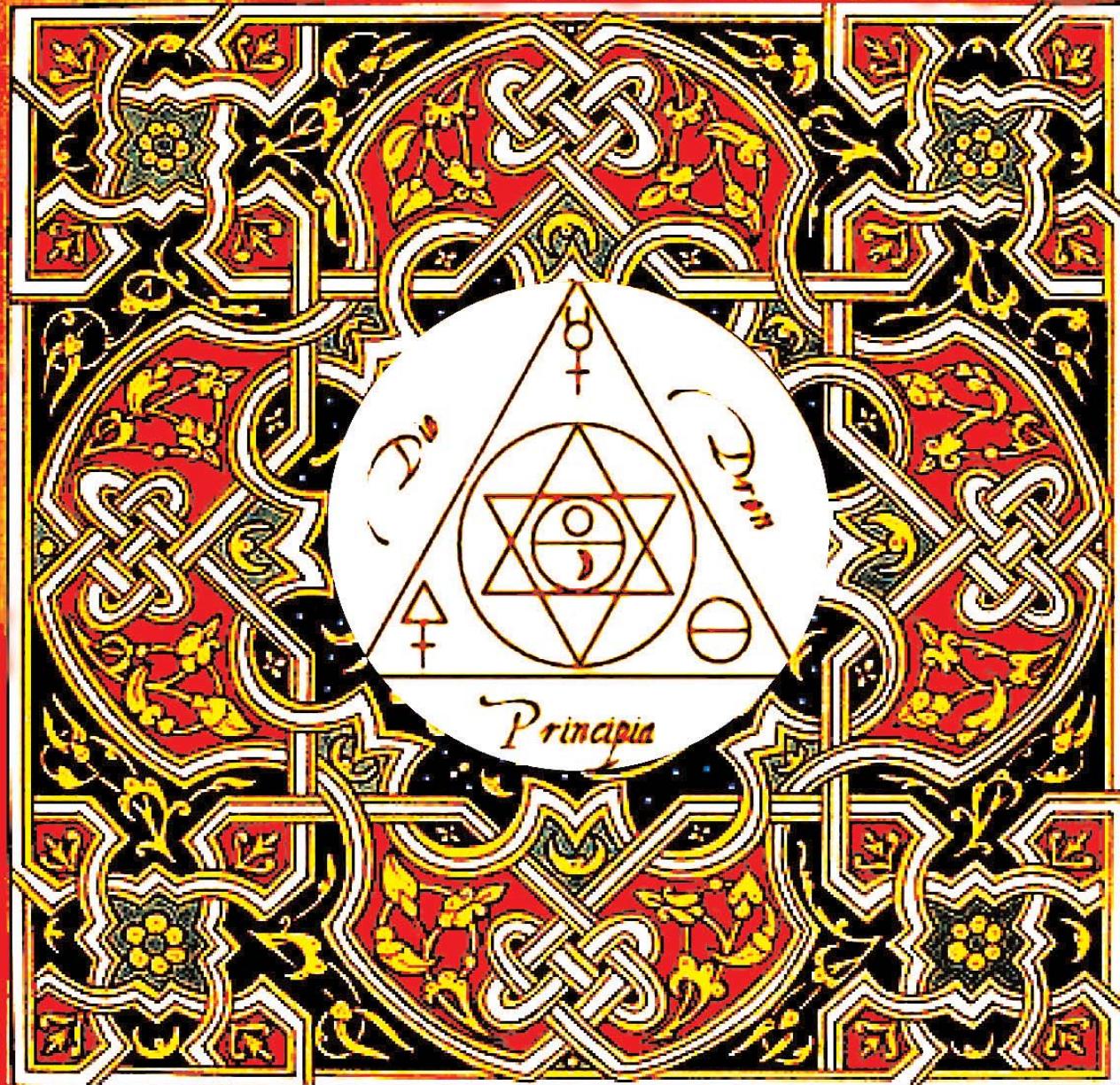
प्रिजन्म

इष्टहरम्

मानि ॥ ३

हं सगति

शक्ति



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
خَيْرٌ لِّهُمْ مَا ذَكَرُوا
الْأَخْرَلَذَكَرُوا
وَلَا يُغَيِّرُ ذَلِكَ مِنَ الْأَيَّامِ
الْأَيَّامِ
عَوْلَمَ كَالشَّجَرَةِ لِخَضْرَكَ دُونَ
فَالْأَطْرَافُ اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِكَ
لِنَامَعَ عَدِيَّاً
بَقْتَاهُ وَظَاهِرَهُ
عَلَى إِلَهِ دُمَّهُ مِنْ عِلْمِ الْجَنِّيَّهُ
نَذَرُكَ

لِعَظِيمِ مِنْ ذَرَمَ إِيَّاهُ
مِنْ حُلَّاعَادَهُ
وَلِلْأَيَّامِ **وَلِلْأَيَّامِ**
خَلَقَ الْأَصْنَافَ وَجَاهَ
خَضْرَكَ دُونَ وَسَطَ الْفَشَمِ
عَلَى إِلَهِ دُمَّهُ
بَدِيَّاً ذَكَرَهُ وَحَرَكَهُ
جَنِّيَّهُ عَدِيَّاً
وَلِلْأَيَّامِ قَالُوا يَا نَبِيُّ
سَبِيلَ اللَّهِ أَعُوذُ بِكَ

